

Schema des Aufbaues von Kants
Kritik der Urteilkraft

EINLEITUNG
I – IX

KRITIK DER URTEILKRAFT

ERSTER TEIL
Kritik der ästhetischen Urteilkraft

ZWEITER TEIL
Kritik der teleologischen Urteilkraft

ERSTER ABSCHNITT
Analytik der ästhetischen UK

ZWEITER ABSCHNITT
Dialektik der ästhetischen UK

ERSTE ABTEILUNG
Analytik der tlg. UK
(§§ 62–68)

ZWEITE ABTEILUNG
Dialektik der tlg. UK
(§§ 69–78)

ANHANG
Methodenlehre der tlg. UK
(§§ 79–91)

§ 55

Allgemeine Anmerkung zur Teleologie

ERSTES BUCH
Analytik des Schönen

ZWEITES BUCH
Analytik des Erhabenen

Antinomie des
Geschmacks

Vorstellung
(§ 56)

Auflösung
(§ 57)

Anmerkung I, II
§ 58
§ 59
Anhang (§ 60)

§ 23; § 24

A
Vom mathematisch-erhabenen
(§§ 25–27)

B
Vom dynamisch-erhabenen
der Natur (§§ 28–29)

1. 2. 3. 4.
Moment des Geschmacksurteils:

- 1. Quantität (§§ 1–5)
- 2. Quantität (§§ 6–9)
- 3. Relation (§§ 10–17)
- 4. Modalität (§§ 18–22)

Allgemeine Anmerkung zum
ersten Abschnitte [= Buch?!]
der Analytik

Allgemeine Anmerkung zur Exposition
der ästhetischen reflektierenden Urteile

Deduktion der reinen ästhetischen Urteile
(§§ 30–54)